

生涯、続けていける仕事

彼の言葉は絵空事のように聞こえ、

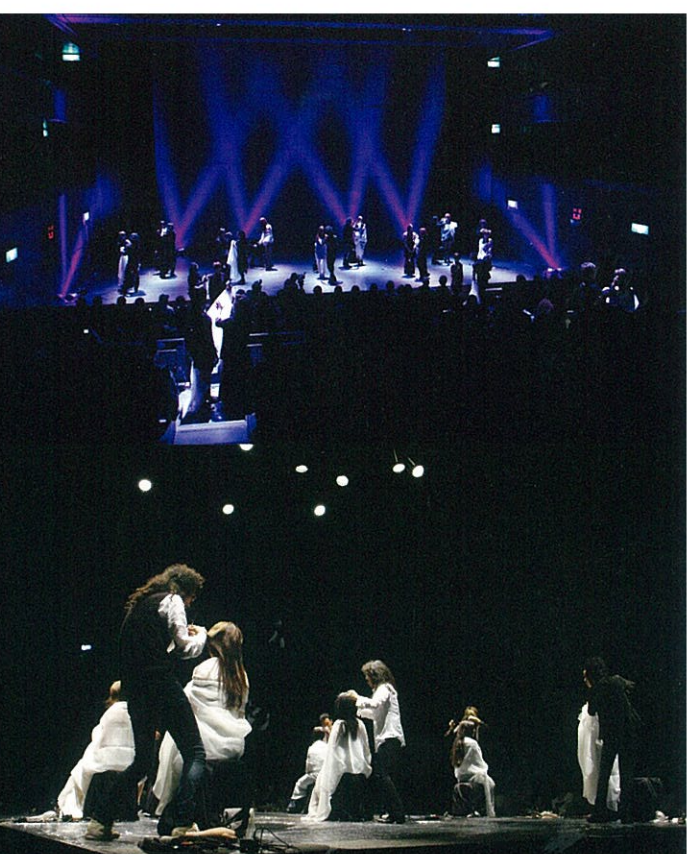
カット技術がそこまで奥深いものだとは知らなかった

彼が生きている世界は一時代先をいつているように感じた

NEW YORK DRY CUT

舞浜アンフィシアター

2013.10.1 TUE



1993年、日本で初めての「EIJI LIVE」、アングラな劇場で台本なしの独り舞台

EIJIの言葉、技術への想い、何より一本の髪への執着は、想像を超えていた

20年後、日本で多くの美容師がCUTの可能性に取り組み、リスクを越え、実現している

観客とともに2,000人のライブステージが始まる

2013.10.1 TUE

NEWYORK [EIJI] SALON 主宰

EIJI 山根 英治

ヘアカット、\$400。

EIJIが、ニューヨークで掲げている現在のカット料金だ。マンハッタンの一等地にある150坪のサロンで、毎日朝から夜まで予約が埋まる。

ファッションやモードとは無縁の環境で育った。福岡の美容室から22歳で単身アメリカへ渡り、数年後には1日に20名近くをカットするトップスタイリストへと駆け上がった。忙しくなって嬉しい気持ちとは裏腹に、満たされない思いが募っていく。いくらでも代わりがいるような自分の仕事に満足できない...。美容師としての先を見失ったEIJIの渇きは、ドライカットの先駆者・故ジョン サハグ氏との出会いで一転した。ジョンのもとで、再びアシスタントからやり直し、カット技術の探求が始まる。



「もっといい仕事がしたい。お客様が喜んで、美容師自身も喜べる仕事。」

有名美容師がしのぎを削るNYの美容界で、無名の日本人だったEIJIは、自らの技術力を高めることだけで、誰も通ったことのない道を次々と切り開いていく。世界中のファッションメディアが注目するNYコレクションでは、15年以上に渡りオファーを受けヘアを担当。全米最大のビューティーショーでの《NEWYORK DRYCUT セミナー》は、アメリカ中からやって来た美容師で会場が埋め尽くされた。EIJIサロンで開催している《NEWYORK DRYCUT 講習》には、アメリカの美容師たちが各地から学びに来ている。

「美容師が上手くなれば、お客様は必ず来る」

不況、テロ、災害、どんな社会状況にあっても、EIJIは、アメリカでも日本でも、美容師へ訴え続け、自ら実証してきた。



601 MADISON AVE, 5FL, NEWYORK NY, 10022 www.EIJI-NEWYORK.com

NEWYORK DRYCUT

美容師のイマジネーションと技術力で、ヘアスタイルは、どこまでも自由になる



削がずに、すべての髪を活かして自在に表現する、軽さ・重さ・弾力のある動き、あらゆる質感。ハンドドライだけで現れる立体的なシルエット。髪そのものの圧倒的なきれいさ...、《NEWYORK DRYCUT》の様々な効果は、お客様自身も美容師も諦めてしまうような髪質やクセ・頭の形など、どのような条件からでも、思い通りのヘアデザインをつくり出せる、お客様が自分で再現できる。この前提にたって技術を追求し、スタイリストそれぞれのサロンワークの中で進化を続けている。

今、日本各地で、¥8,000以上のカット料金で支持される仕事



年2回欠かさず帰国し、日本各地での、技術講習や技術から広がる可能性を伝えるステージ・イベントを、20年以上続けている。

今では、日本のスタイリスト達が講師として、次世代の美容師へ伝えるまでになり、取り組んでいる美容師の数、技術レベル、講習システムにおいても、今の日本は《NEWYORK DRYCUT》の最先端と言える。地方の町で、住宅街の中のごく普通美容室で、¥8,000~¥1万以上のカット料金で求められる仕事をつくり出している。

限られた美容師だけが使う、特殊な技術ではない。

《NEWYORK DRYCUT》は、“もっといい仕事”を求めるすべての美容師のためにある。目の前のひとりのお客様から始まり、手応えのある仕事は、続けるほど自由に、生涯、追いかけている仕事になっていく。

「美容師にむいてない人はいない。早く伸びる人も、不器用な人も、誰でも、続けていたら、必ず上手くなれる。自分の努力と、周りの手助け、続けていくこと」

www.WORKS-NYDC.com

2013年10月1日(火) PM 2:30~PM5:00



EIJI が、NYと日本各地のスタイリスト、そして平成生まれを含む若いアシスタント達と共に、これまでで最大規模のステージに挑む。「もっと上手になりたい、まだまだ先がある」

10年、20年...50年先、生涯、追いつけていける仕事が、今、目の前にある...

PM 1:00~PM2:00 (1時間) 開演前、カットした髪にふれて感じる



開演の1時間半前から、ロビーに《NEWYORK DRYCUT》でカットしたモデルが並びます。見た目と実際の髪質の違い、毛量や生えグセ、独特の手ざわり・質感まで、モデルの髪に自由にふれながら、カットの効果・特長を伝える『オープンステージ』。日本のスタイリスト達が、その場で技術的な質問にも答えていきます。チケットをお持ちの方は、自由に参加できます。ライブ直前に、ぜひご自分の手で実感してください。

□ チケット *全席指定 【SS席】 ¥8,400税込 【S席】 ¥6,300税込 【A席】 ¥4,200税込

◎ 満席になり次第、当日券の販売を行わない場合もあります。お問い合わせください。

□ 会場 舞浜アンフィシアター 千葉県浦安市舞浜2-50

■ JR京葉線・武蔵野線「舞浜」駅より徒歩約10分
『東京ディズニーリゾート』内の『ディズニーアンバサダーホテル』の隣にあります。
「舞浜」駅南口から、『イクスピアリ』館内、『ディズニーアンバサダーホテル』内を経由して徒歩約10分

■ 駐車場 『イクスピアリ』の駐車場(有料)をご利用ください。
*混雑が予想されますので、公共交通機関のご利用をおすすめしております。



◇ 動画撮影・録音はお断りしております。

◆ 劇場内で係員の指示及び注意事項に従わない場合や、他のお客様への迷惑行為を確認した場合は、入場をお断りする場合があります。その場合のチケットの払い戻しはいたしません。

◆ 興行中止などによる払い戻しの場合は、チケット購入者へご連絡させていただき、所定の期間に限り行います。また、興行中止の場合でも交通費や宿泊費などの補償はできません。あらかじめご了承ください。

チケットのお申し込み&お問い合わせ

チケット代金のお支払い

チケット発送

WORKS ワークス

TEL&FAX.03-3440-4488

✉ works@diana.dti.ne.jp

◎ ご希望のチケット(SS席、S席、A席)

◎ チケット枚数

◎ チケットお送り先のご住所

◎ お名前&お電話番号

お申し込み後10日以内に、下記の口座へ
チケット代金のお振込をお願いいたします。

三菱東京UFJ銀行 千住(せんじゅ)支店
普通 4514592 ユ) ワークス

*お振込手数料のご負担をお願いしております。

*ご入金後のキャンセルはいたしかねますのでご了承ください。

■ ご入金確認後、チケットを送付いたします。

www.WORKS-NYDC.com

イベントの詳細や、日本のスタイリストの仕事も見られる専用サイトです